

Comment l'intérieur de l'Audi Q6 e-tron intègre la nouvelle philosophie de design de la marque dans la production de série

- **Human Centric:** les besoins et les souhaits des occupants comme point de départ pour l'aménagement de l'espace, l'architecture et les fonctions
- **Digital Stage:** un écran incurvé autoportant à la forme sculpturale avec affichage côté passager avant et un affichage tête haute à réalité augmentée forment le cockpit numérique du nouveau modèle
- **Material-driven Design:** les applications tridimensionnelles procurent une sensation d'espace généreux ainsi que de légèreté, de confort et de bien-être

Ingolstadt/Munich/Cham, le 3 septembre 2023 – Design de l'intérieur vers l'extérieur: l'habitacle de la nouvelle série Audi Q6 e-tron est plus résolument adapté aux besoins des usagers et réinvente l'habitacle de la voiture. Ainsi, la structure tridimensionnelle et contrastée de l'habitacle place délibérément des éléments au premier plan ou à l'arrière-plan et crée ainsi une architecture spatiale tridimensionnelle parfaitement adaptée aux occupants en matière de conception et d'ergonomie. L'Audi Q6 e-tron est la première série qui s'appuie sur la toute nouvelle Premium Platform Electric (PPE) et la nouvelle architecture électronique E³. Ces deux éléments permettent de réaménager l'ensemble du design et des fonctions de l'habitacle. Technique, esthétique et durabilité sont en parfait équilibre dans l'Audi Q6 e-tron.

«Numérisation globale, rôle primordial de la durabilité et de la liberté individuelle, redéfinition du temps utilisé à bon escient et du luxe: nous vivons aujourd'hui sans aucun doute à l'époque la plus passionnante du design automobile. C'est donc le moment idéal pour les esprits audacieux et créatifs de poser des questions inhabituelles et de quitter les sentiers battus pour aller trouver ailleurs des réponses intelligentes», déclare Marc Lichte, designer en chef d'Audi. «L'une de ces questions constitue également le point de départ de notre nouveau processus de design: que souhaite vivre notre clientèle à bord du véhicule? En effet, les besoins et souhaits marquent l'espace, l'architecture et les fonctions plus que n'importe quelle autre chose. En considérant l'habitacle comme le centre de la vie et de l'expérience de notre clientèle, nous sortons du statu quo et concevons résolument l'intérieur avant l'extérieur. Avec l'Audi Q6 e-tron, nous concrétisons dès à présent notre vision.»

Design intérieur d'un seul tenant

L'habitacle dégage des structures claires et crée une ambiance chaleureuse. Le «softwrap» s'étend des portes à la console centrale en passant par l'ensemble du cockpit et crée ainsi une sensation d'espace homogène et englobante. Les couleurs et les matériaux haut de gamme,

dont certains sont fabriqués à partir de matériaux recyclés, se retrouvent également dans les sièges.

Tous les éléments de l'habitacle sont ainsi reliés entre eux et semblent être faits d'un seul tenant. Les passagers ont l'impression d'être dans un cocon confortable. Les matériaux utilisés ont également été sélectionnés d'un point de vue fonctionnel et garantissent en même temps une nette différenciation esthétique des différents espaces de l'habitacle. Les zones axées sur le confort sont mises en valeur par des surfaces généreuses et des matériaux souples. En revanche, les zones de commande dessinées avec précision sont systématiquement en noir brillant de grande qualité afin d'assurer la clarté nécessaire lors de l'interaction avec le véhicule.

L'objectif était de conférer une présence nettement plus forte aux matériaux utilisés grâce à une densité et une qualité plus élevées. Le revêtement se transforme en un élément de design fonctionnel. Outre une sensation d'espace généreux, cette philosophie génère à la fois clarté, confort et bien-être. Les diffuseurs, fins, horizontaux et placés dans une position basse, complètent harmonieusement l'ensemble. Un élément de commande d'aspect dit «Black Panel» est intégré dans la poignée de la porte du conducteur et s'intègre parfaitement à l'intérieur moderne. Il comprend les principales fonctions telles que le réglage des rétroviseurs, les fonctions d'assise et de porte ainsi que le réglage de l'éclairage et de la visibilité.

Une esthétique durable: Dinamica et tissu Elastic Melange

Certains des matériaux utilisés pour fabriquer ce que l'on appelle le «softwrap» sont produits de manière durable. Ainsi, le softwrap de la variante S Line comprend un tissu appelé Elastic Melange, fabriqué à 100% en polyester recyclé. Le tissu Argument disponible pour les sièges de base ainsi que pour le ciel de pavillon est lui aussi fabriqué à partir de ce matériau. Les sièges sport avec surpiqûres contrastées sont également disponibles en tissu Elastic Melange, en option. Dans les modèles S Line et S, le siège sport plus en microfibre Dinamica, également un matériau recyclé, ou en cuir Nappa fin avec piquage en losange, est proposé en option. Les surfaces d'application sur le tableau de bord sont peintes de série dans une laque fine gris volcanique fabriquée en partie avec des matières premières renouvelables. Il est également possible de choisir le bois Amberbaum brun clair naturel ou le bouleau linéaire gris pierre naturel ou encore l'aluminium brossé mat anthracite. Dans la variante S Line et le modèle S, la clientèle a le choix entre l'aluminium brossé mat anthracite, le carbone microsergé à pores ouverts et un tissu technique anthracite. Ce dernier est un tissu polyester innovant et à l'aspect technique, fabriqué à partir de matériaux recyclés et qui se distingue par une structure haptique et un aspect inédit. Les tapis de sol de l'Audi Q6 e-tron sont fabriqués en Econyl. Pour fabriquer ce matériau, on recycle d'anciens filets de pêche, des restes de tapis et des déchets industriels.

PPE: concept d'espace généreux et praticité au quotidien

L'Audi Q6 e-tron incarne l'ADN d'Audi. En substance, elle est la symbiose parfaite de l'innovation technique et d'impressionnantes performances de conduite et de recharge. Grâce à la nouvelle Premium Platform Electric, développée spécialement pour l'électromobilité, le véhicule offre en outre une sensation d'espace généreux, beaucoup de place et une grande aptitude à l'usage quotidien. Ainsi, l'habitacle offre de nombreux rangements.

Dans la console centrale se trouvent deux porte-gobelets et une coque de chargement pour téléphone portable avec deux possibilités de chargement pour smartphones. Comme habituellement sur une voiture électrique sans tunnel central, ce modèle offre de l'espace supplémentaire pour les pieds, un accès confortable vers les places arrière et une place centrale arrière plus confortable.

Le coffre offre un espace de rangement de 526 litres. Si la banquette arrière est rabattue, l'espace de rangement peut atteindre 1529 litres. Les sièges arrière peuvent être rabattus séparément (40 : 20 : 40). À cela s'ajoutent 64 litres supplémentaires dans le coffre avant, ce qui permet d'y ranger facilement le câble de recharge mobile (mode 3) ou de petits sacs de voyage.

La scène numérique avec écran incurvé autoportant

Sur le dessus du softwrap, la Digital Stage (scène numérique) marque l'intérieur avec l'affichage panoramique Audi MMI et l'écran passager MMI. Les écrans clairement groupés sont parfaitement intégrés au concept de design et confèrent à l'habitacle une sensation d'espace généreux et aéré. L'écran panoramique Audi MMI autoportant et étroit présente un design courbé et la technologie OLED et se compose de l'Audi virtual cockpit de 11,9 pouces et de l'affichage tactile MMI de 14,5 pouces. L'espace de préhension du conducteur présente une forme galbée. L'écran incurvé est orienté vers le conducteur, et sa forme rappelle la calandre Singleframe typique d'Audi. De nuit, un éclairage d'ambiance spécial semble faire flotter l'écran incurvé.

Audi complète individuellement et de manière cohérente la scène numérique pour les passagers avant avec le grand écran MMI du passager avant de 10,9 pouces, qui est également parfaitement intégré dans le design du tableau de bord. Grâce à un mode Active Privacy avec technologie d'obturation, la personne assise sur le siège passager avant peut regarder des films lors d'un trajet, sans que le conducteur ne soit distrait. Dans le même temps, ce mode permet d'assister le conducteur, par exemple pour la navigation. Une surface noire brillante est montée à cet endroit de l'équipement de base.

Avec l'affichage tête haute à réalité augmentée disponible en option pour l'Audi Q6 e-tron, Audi fait un grand pas en avant dans la technologie d'affichage. Il reflète un grand plan d'image incliné vers le conducteur au-dessus du pare-brise et affiche des informations importantes telles que la vitesse, les panneaux de signalisation, les symboles d'assistance et de navigation. Le plan d'image est incliné vers l'avant pour renforcer l'impression de réalité augmentée. L'information intègre naturellement le champ de vision. Grâce à ce procédé et à la grande distance d'image virtuelle, on a l'impression que les éléments montrés flottent jusqu'à 200 mètres de distance et interagissent directement avec l'environnement. Les indications sont rapidement visibles sans perturber ou distraire le conducteur. Elles constituent une aide précieuse notamment en cas de mauvaises conditions de visibilité. Le Field of View (fenêtre de visualisation) pour les contenus de réalité augmentée correspond, du point de vue du conducteur, à une diagonale d'environ

88 pouces.

La lumière interactive met en valeur l'habitacle

À cela s'ajoute la lumière interactive dynamique, qui offre une multitude de fonctions de communication et facilite ainsi l'interaction de la voiture avec les occupants. Elle forme un grand arc qui enveloppe l'habitacle et le cockpit. Des LED sont intégrées dans la bande lumineuse, avec une luminosité allant jusqu'à 1200 candelas. La lumière interactive dynamique remplit trois fonctions essentielles. Elle sert à mettre en scène l'habitacle, par exemple via une fonction de bienvenue. De plus, elle indique le verrouillage et le déverrouillage du véhicule. Si la lumière interactive n'est pas active, elle s'intègre à la lumière de contour en apparaissant dans la même couleur. Elle contribue également en matière de sécurité: Par exemple, le clignotant dynamique est visualisé, mais la lumière interactive dynamique reste toujours affichée elle aussi et ne remplace pas le clignotant dans l'Audi virtual cockpit. En outre, elle fournit des informations telles que la visualisation de l'indicateur de niveau de charge ou de la procédure de recharge, au moyen d'une lumière interactive pulsée. L'éclairage interactif dynamique fait partie du pack éclairage d'ambiance plus.

Assistant vocal Audi en apprentissage et Store intégré pour applications

Avec la nouvelle plateforme électronique, la clientèle d'Audi fait l'expérience de la numérisation dans le véhicule de manière encore plus intense que jamais. Grâce à la nouvelle architecture E³-, la série Audi Q6 e-tron est le premier véhicule à bénéficier d'un habitacle numérique entièrement connecté. Les fonctions les plus diverses sont reliées intelligemment et offrent ainsi une nouvelle expérience dans l'habitacle ainsi que des fonctionnalités innovantes.

Dans le même temps, Audi lance une toute nouvelle plateforme d'info-divertissement uniforme qui a été développée en collaboration avec l'entreprise de logiciels CARIAD et qui fêtera sa première dans l'Audi Q6 e-tron. Elle est basée sur Android Automotive. Grâce à des mises à jour logicielles continues, tous les systèmes de la voiture sont toujours à jour.

En prenant place dans le premier modèle entièrement électrique venu d'Ingolstadt, vous profitez à plusieurs égards d'une connectivité maximale à l'intérieur du véhicule. Par exemple, l'assistant vocal Audi, qui apprend de manière autonome, permet de commander de nombreuses fonctions du véhicule (en ligne et hors ligne). Cet assistant est intégré en profondeur au véhicule. Il est affiché pour la première fois au moyen d'un avatar sur le tableau de bord («Audi Assistant Dashboard») et sur l'affichage tête haute en réalité augmentée. Activez l'assistant en disant «Hey Audi». De plus, il est accessible via différents points de contact et, par exemple, via l'application myAudi. La multimodalité comme mot d'ordre: avec le nouveau concept de commande d'affichage, il est par exemple possible de lancer une recherche de la prochaine station de recharge par boîte de dialogue vocale et d'effectuer une sélection tactile dans la liste (qui est préalablement triée à l'aide de l'IA).

De plus, les commandes s'affichent à l'écran au moment où elles sont prononcées. L'assistant apprend à partir du comportement du conducteur et peut ainsi lui venir en assistance.

Cette assistance peut être divisée en trois catégories: les propositions proactives (les informations contextuelles sont utilisées pour proposer des fonctions d'activation en fonction de la situation et de manière proactive), les routines intelligentes (les opérations de commande récurrentes automatisées sont reconnues, par exemple l'utilisation de la climatisation des sièges à partir de certaines températures extérieures) et les listes intelligentes (comme les listes d'appels).

Grâce à une boutique d'applications, les usagers peuvent également utiliser bon nombre de leurs applications préférées directement sur l'écran du véhicule. Grâce à l'intégration du Store, développé en collaboration avec CARIAD et son partenaire Harman Ignite, les clients et clientes pourront accéder directement et intuitivement à des applications populaires de fournisseurs tiers au moyen d'une connexion de données dans le véhicule via l'écran tactile MMI. Les applications sélectionnées seront installées directement dans le système MMI de l'Audi, sans passer par un smartphone. L'interaction avec les applications est également possible par commande vocale.

Systeme audio 3D pour une précision acoustique maximale

Le système audio haut de gamme Bang & Olufsen avec son en 3D disponible en option confère à l'Audi Q6 e-tron une précision acoustique extrême. Un petit haut-parleur dans le montant A représente la dimension spatiale de la hauteur. Le pare-brise réfléchit le son. La musique se déploie exactement comme elle a été enregistrée – pour une expérience sonore naturelle et impressionnante. La pièce maîtresse du système audio haut de gamme Bang & Olufsen est un amplificateur hautement efficace. Avec une puissance de 830 watts, il commande 22 haut-parleurs. Quatre d'entre eux sont intégrés dans les appuie-tête des sièges avant, qui permettent pour la première fois chez Audi de nommer des zones sonores. Les haut-parleurs des basses dans les portes avant sont logés dans un boîtier séparé. Cela permet de réduire les secousses au niveau des pièces voisines et d'assurer une restitution du son d'une grande précision. La qualité sonore en est ainsi améliorée. De plus, la propagation sonore vers l'extérieur est réduite. Le découplage du haut-parleur garantit en outre des basses précises et volumineuses. En outre, le système audio est mis en scène la nuit au moyen d'une inscription éclairée.

Avec cet habitacle aux multiples facettes, conçu comme le centre de la vie et de l'expérience de nos clients et clientes, l'Audi Q6 e-tron répond aux besoins des usagers d'une manière stylistique et technologique sans précédent.

AMAG Import SA

PR Manager Audi Suisse

Rebecca Lindemann

Téléphone: [+41 79 763 69 41](tel:+41797636941)

E-mail: rebecca.lindemann@amag.ch

www.audipress.ch

www.audi-mediacycenter.com



Audi Suisse, représentée par AMAG Import SA, est synonyme de véhicules sportifs, de construction d'excellente qualité, de design avant-gardiste, de technologie de pointe et d'innovation. Le groupe Audi fait en outre partie des principaux constructeurs mondiaux de voitures haut de gamme durables et établit de nouvelles références en matière de motorisations alternatives et de mobilité électrique. Notre vision: «Shaping the future of premium mobility».
